

Anzeige probleme? [Öffne diese E-Mail in deinem Browser.](#)



Mai 2022

Cher lecteur, chère lectrice,

Nous avons vécu une période intense : les communautés de nombreuses religions différentes ont célébré de grandes fêtes religieuses ces dernières semaines. Est-ce que c'est seulement moi qui le pense ou est-ce que, en plus de Pâques et de Pessah, le Ramadan a reçu cette année plus d'attention que les années précédentes ? De nombreuses personnes étaient conscientes que leurs collègues musulmans observaient leur période de jeûne.

Adopter de bonnes habitudes et abandonner les mauvaises, prendre à nouveau conscience de sa responsabilité envers soi-même et les autres, purifier son corps et son esprit ou réaliser ce qui est vraiment important en renonçant : chaque jour, des musulmans et musulmanes ont formulé en deux phrases ce que le ramadan signifie pour eux sur le site Internet de la Fédération d'Organisations Islamiques de Suisse FOIS. Les croyants chrétiens et juifs avaient également leurs propres périodes de jeûne. En discutant, il s'avère qu'ils en retirent la même chose : Le jeûne nous fait prendre conscience de tout ce que nous avons, et après y avoir renoncé, nous l'apprécions à nouveau d'autant plus - comme par exemple la première gorgée d'eau, qui devient quelque chose de très spécial après un jour de jeûne.

Pour la période à venir, nous vous avons à nouveau concocté un agenda interreligieux varié et des suggestions.

Avec mes meilleures salutations,

Katja Joho

DIALOGUE EN ROUTE

Nouveau matériel pédagogique

Après le matériel pédagogique pour l'offre « Vous avez dit lieu de culte ? » au temple réformé de Fribourg que nous vous présentions dans la dernière newsletter, le dernier-né des matériels « Dialogue en Route » en Suisse romande concerne l'offre valaisanne au Centre tibétain Gendun Drupa à Martigny. Intitulé « Le bouddhisme au quotidien », celui-ci propose aux classes de se familiariser avec certains objets du bouddhisme tibétain et d'approfondir le concept d'impermanence. Pour les Secondaire II, un photolangage et un exercice sur la perception du bouddhisme en Occident sera l'occasion de déconstruire certains stéréotypes associés à cette religion.

[Télécharger gratuitement](#) ce matériel pédagogique.

Guides en Route

Le dernier team-building des guides en Route s'est déroulé le 19 mars dernier à Lausanne. Au

programme : visite de la nouvelle exposition temporaire *Dieu & Fils. Archéologie d'une croyance* au musée romain de Vidy. Une belle découverte !

Ces prochaines semaines, les guides auront l'occasion de se perfectionner lors d'une formation en médiation culturelle, organisée le 21 mai à Lausanne en collaboration avec l'association Reliefs, ainsi que d'un coaching particulier avec Séverin Bondi, médiateur culturel expérimenté, au centre Gendun Drupa à Martigny.

Peut-être l'avez-vous déjà remarqué si vous suivez « Dialogue en Route » sur les réseaux sociaux : depuis avril, une nouvelle série intitulée « L'image du mois » a été lancée. Chaque mois, notre guide de Genève Matylde Florez, étudiante de master en sciences sociales, anthropologie et migration et citoyenneté, nous propose une image du mois, qui met en lumière la diversité culturelle et religieuse dans l'espace public genevois et nous invite à la réflexion.

Psst ! Le réseau de guides cherche à se développer en Suisse romande, en particulier dans les cantons du Jura, Neuchâtel et Valais. [Rejoignez-nous dès maintenant !](#)



PARTENAIRES

16 mai : [Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix](#)

Le 16 mai 2022 se tiendra la 5e édition de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix (JIVEP). Pour cette journée qui sera célébrée dans le monde entier, il sera possible, pour le plus grand nombre de citoyennes et citoyens, de visionner gratuitement le film-documentaire « Nous Tous » et de signer la Déclaration Universelle du Vivre Ensemble en Paix.

EVENEMENTS

Fribourg

21 mai : [« Mythologie gréco-romaine en bilingue »](#)

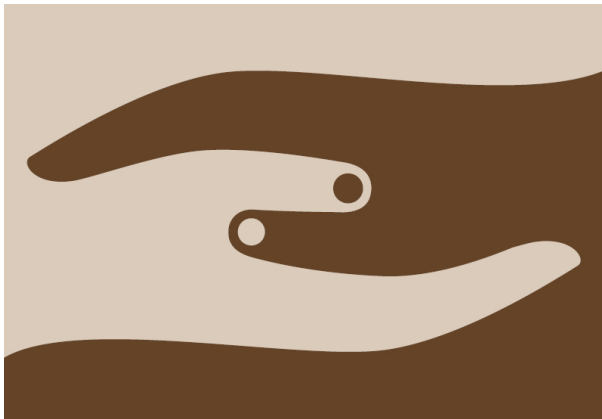
Contes à l'Institut du monde antique et byzantin, Université de Fribourg.

Dans le cadre de la Nuit des Musées, découvrez Psyché, Eros et d'autres joyeusetés mythologiques avec Débora Kapp et Gabriela Progin.

Jusqu'au 29 mai 2022 : [« Museoscope – Nous et les Autres. Des préjugés au racisme »](#)

Prolongation de l'exposition temporaire du Musée d'art et d'histoire de Fribourg.

Cette exposition du Musée de l'Homme à Paris décrypte les notions de préjugés et de racisme au croisement de différentes sciences (histoire, anthropologie, biologie, sociologie, etc.). Reprise dans un format adapté par le Bureau de l'intégration des migrant-e-s et de la prévention du racisme (IMR), elle invite à la réflexion personnelle tout en offrant des clés de compréhension autour de ces deux thématiques. Un volet suisse et fribourgeois complète l'exposition.



Jusqu'au 29 mai 2022 : [« Les Imagiers de la Gruyère. Les mondes invisibles »](#)

Exposition temporaire au Musée de Charmey.

Fondée il y a 50 ans par les frères Romain et Paul Castella, la société *Les Imagiers de la Gruyère* compte à ce jour une cinquantaine de membres. Artistes et artisans, autodidactes et professionnels, tous sont réunis par l'enthousiasme de l'art, de la matière et de leur région. Dans cette exposition, les Imagiers nous ouvrent les portes de mondes pluriels. Des mondes qui se dérobent aux regards, qui n'apparaissent pas en raison de leur petitesse, ne sont pas visibles par essence ou sont de l'ordre de l'imaginaire. Pourtant, le regard suspendu et l'imagination en éveil, le voile se lève. Par quantité de techniques et de matériaux, les Imagiers partagent avec générosité leur langage sur la multiplicité de ces mondes qui nous entourent.

9 juin, 18h30 : [« Les théories du complot pendant la pandémie : un regard de la psychologie »](#)

Conférence organisée par la Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Fribourg.

« Le bruit de la conspiration » : tel est le sous-titre du dernier livre de Pascal Wagner. En ces temps de foisonnement de Fake News et de complotisme, le chercheur explique comment les croyances en ces théories se développent, et c'est en cela qu'il passionne : il y a bien une explication qui va au-delà du simple discrédit des personnes concernées par ces croyances. Enfin, un discours scientifique sur ce phénomène sociétal majeur !

18 juin, 9h30 : [Visite guidée « Ponts d'hier et d'aujourd'hui »](#)

Une collaboration entre « Dialogue en Route » et le Groupe interreligieux de Fribourg.

Depuis le Moyen-Âge, les ponts situés en ville de Fribourg permettent de faciliter la traversée de la Sarine, qui marque la frontière entre la Suisse romande et la Suisse allemande. En reliant entre elles

ces deux régions, les ponts matériels ont favorisé leur développement. Depuis 2011, le Groupe interreligieux de Fribourg entreprend d'y bâtir aussi des ponts symboliques. Composé d'une douzaine de personnes issues de différentes traditions religieuses et culturelles, il promeut l'interconnaissance au-delà des clichés et des stéréotypes. Ponctué de quatre haltes dans la vieille ville de Fribourg, le parcours « Ponts d'hier et d'aujourd'hui » interrogera les différentes manières de « faire pont » dans une société. Entre histoire et expériences de vie, il propose une visite nouvelle et originale de la ville. Visite gratuite, sur réservation.

20 juin, 18h30 : [Visite guidée « Des dieux à Dieu »](#)

Visite guidée de l'exposition temporaire du Musée Bible-Orient suivie de la projection du film de Ph. Nicolet « L'aube des chrétientés », en présence du réalisateur.

L'exposition du Musée Bible+Orient nous entraîne dans un périple qui commence dans la région du Levant vers 10'000 av. J.-C., au moment où les populations abandonnent peu à peu leur vie de chasseurs-cueilleurs nomades, pour se terminer aux premiers siècles de notre ère, à l'époque romaine, avec l'avènement du christianisme. Elle met en lumière le long cheminement des hommes et des femmes pour tenter de comprendre et d'accepter l'inexplicable : l'origine de la vie, la mort ou encore la puissance des phénomènes naturels. Les relations entre les dieux entre eux, entre les dieux et les humains, de même que la place des animaux est évoquée tout au long du parcours, variant au fil du temps et d'une culture à l'autre, mais toujours se nourrissant mutuellement, jusqu'à donner naissance aux trois monothéismes abrahamiques que sont le judaïsme, le christianisme et l'islam.

Genève

18 mai, 18h15 : [« Au cœur du silence : spiritualité chrétienne et Zen »](#)

Conférence publique de la faculté de théologie de l'Université de Genève. Avec Philippe Cornu, David-Marc d'Hamonville et Jiko Simone Wolf.

19 mai, 16h15 : [« Le confucianisme à Taïwan »](#)

Conférence organisée par le Département d'études est-asiatiques de l'Université de Genève, avec Sébastien Billioud. Entrée libre.

23 mai, 18h15 : [« La place des femmes dans la vie des hommes spirituels »](#)

Conférence ouverte au public, organisée dans le cadre du cours « Hommes et spiritualité ». Peut-on parler d'une « spiritualité masculine » ou est-ce que cette notion n'est que le produit de circonstances historiques liées aux rapports de genre et de pouvoir ? Est-ce que les hommes et les femmes expriment leur vie intérieure de la même manière ? Dans ce cours, ouvert au public, nous allons découvrir la vie et la pensée de quelques figures majeures de la spiritualité du XXe siècle, telles que Karlfried Graf Dürckheim, Thomas Merton, Albert Schweitzer, Pierre Teilhard de Chardin. Il donnera l'occasion de s'interroger sur la façon dont les hommes ont habité la spiritualité et de considérer les enjeux sociaux et de genre.

Lausanne

Tous les samedis : [« Visites gratuites de l'église Saint-François menées par les Guides du MdA »](#)

Au sein du Mouvement des Aînés, un certain nombre de personnes amoureuses de leur Ville de

Lausanne en ont étudié l'Histoire, les histoires, les secrets, la géographie et ... en sont devenues les ambassadrices et ambassadeurs. A l'occasion du 750e anniversaire de l'église St-François, ce sont les Guides d'Accueil qui vous feront découvrir l'héroïne de cette année, dans ses aspects connus et surtout inattendus, à vous, Lausannoises et Lausannois qui croyez tout en savoir.

Entrée libre et sans inscription. Rendez-vous devant les marches de l'entrée principale de l'église St-François.

21 mai : « À la découverte d'un patrimoine méconnu – Visite des cloches et de l'horloge »

Visite du beffroi de l'église Saint-François pour adultes et enfants accompagnés, dès 8 ans.

Il s'agit de gravir un escalier en colimaçon pour découvrir tout d'abord le mécanisme de l'horloge monumentale, puis ensuite, un peu plus haut, les quatre demoiselles de bronze qui se cachent derrière les grands abat-sons. Depuis sa construction vers 1400, le clocher de l'église Saint-François a hébergé plusieurs cloches, qui ont rythmé la vie du couvent et des habitants du quartier. En 1897, afin d'harmoniser les sonneries de la ville, les quatre cloches suspendues dans le beffroi sont déplacées à la Cathédrale, au temple de Mont-la-Ville et à l'abbatiale de Romainmôtier, non sans avoir, pour la plus petite, fait un détour par le carillon de l'Exposition nationale de Genève.

Surprenante pérégrination pour ces cloches remplacées par celles que nous entendons aujourd'hui ! Réservation par e-mail à l'adresse 750esf@lausanne.ch.

Du 13 novembre 2021 au 2 octobre 2022 : « Dieu et Fils. Archéologie d'une croyance »

Nouvelle exposition au musée romain de Vidy, à Lausanne.

Pourquoi, parmi tant de divinités vénérées sur la planète, les cultes conjugués d'un modeste dieu local nommé Yahvé puis d'un Israélite crucifié se sont-ils peu à peu imposés en Occident ?

L'exposition *Dieu & Fils* aborde ces questions en remontant aux sources. Aborder ce passé n'est pas chose facile. En optant résolument pour un récit aussi objectif que possible, fondé sur l'étude critique des écrits et des vestiges, l'exposition retrace une histoire passionnante : celle de croyances auxquelles les circonstances ont donné une immense importance.

Neuchâtel

21 mai, 20 h : « La Passion selon Marie »

Création mondiale de « La Passion selon Marie », oratorio apocryphe de Louis Crelier pour chœurs, solistes et orchestre. Une production Lyrique en scène et Opéra en Scène.

Pour la première fois, une œuvre musicale conte une histoire née des Évangiles apocryphes chrétiens qui remet la femme dans le rôle dont elle a été écartée par la tradition apostolique, contrairement à la place qu'elle occupait dans le christianisme primitif.

Billetterie et réservation : <https://www.strapontin.ch/spectacles/la-passion-selon-marie>

Autres dates du spectacle : 22 mai à Lausanne, 11 juin à Genève, 12 juin à Fribourg.



Suisse allemande

31 mai, Berne : « [Mêmes droits – même pouvoir ? État des lieux et perspectives de l'égalité dans l'Église](#) »

Conférence thématique organisée par l'Église évangélique réformée de Suisse.

Six ans après la dernière conférence sur le thème de l'égalité dans l'Église, cette journée thématique sera l'occasion de faire le point sur la situation, de développer des visions pour l'avenir et de discuter des objectifs ou des mesures à prendre. Dans l'exposé principal, Antje Buche présentera, en tant que point de vue extérieur, les recherches et les expériences de l'Église protestante d'Allemagne et donnera des pistes de réponse à la question suivante : De quelles offres les paroisses et les Églises cantonales ont-elles besoin pour que, dans un avenir proche, les femmes et les hommes en Église bénéficient de l'égalité en droits et en devoirs, non seulement sur le papier, mais aussi dans les organes et les équipes ? Inscriptions jusqu'au 23 mai.

Du 30 au 31 mai 2022, Zurich : « [On the Future of a Young Discipline: Islamic-theological Studies between Systematic and Practical Research](#) »

Conférence internationale organisée par le Centre Suisse Islam et Société à Zurich.

Formation

19 mai, 18h15 – 20h : « [Écologie, fin du monde et spiritualité](#) »

L'une des dernières interventions dans le cadre de la formation Divers-Cités organisée par le Centre intercantonal d'informations sur les croyances (CIC). Les cours ont lieu dans les locaux du CIC à Genève. Ils peuvent être suivis en ligne par Zoom.

Les frais d'inscription sont de CHF 60.– par cours, et de CHF 300.– pour l'entier du module.

Semestre d'automne 2022 : « [Pratiquer l'accompagnement spirituel musulman dans les institutions publiques](#) »

CAS proposé par le Centre Suisse Islam et Société à Lausanne, de septembre 2022 à août 2023.
Inscriptions sur dossier, jusqu'au 15 mai 2022.

Plus qu'un constat, la pluralisation des appartenances culturelles et (a)religieuses de la population suisse constitue une réalité quotidienne avec laquelle les aumôniers et aumônières travaillent.

Depuis une vingtaine d'années, la demande pour des services d'aumônerie musulmane se manifeste dans différents types d'institutions, parmi lesquelles les hôpitaux, les prisons, les centres fédéraux d'asile et l'armée. Afin de répondre à un besoin de professionnalisation, le Centre Suisse Islam et Société a mis sur pied un Certificat d'Études Avancées (CAS).

LITTÉRATURE ET MÉDIAS CONSEILLÉS

Actualité : « [Le feu sacré des chrétiens en Irak](#) »

Chronique RTS Religion, 25 avril 2022, 2 minutes 30.

Émission : « [Pourquoi la religion diabolise la sexualité](#) »

RTS, Tribu, 22 avril 2022, 25 minutes.

Série d'émissions : « [Ces minorités religieuses improbables](#) »

Une série proposée par Mehmet Gultas, RTS, Forum, 22 avril 2022.

Imaginerait-on des protestants en Espagne, des juifs en Irak, des musulmans au Japon, des catholiques dans la péninsule arabique ou encore des bouddhistes en Israël ? L'émission Forum est partie à la rencontre de minorités religieuses dont on ne soupçonnerait pas l'existence.

Émission : « [Meurtris, les orthodoxes s'apprêtent à fêter Pâques](#) »

RTS, Hautes Fréquences, 17 avril 2022, 45 minutes.

Podcast : « [Dia Khadam](#) »

Centre Suisse Islam et Sociétés, entretien et réalisation Noémie Desarzens, 1 mars 2022, 18 minutes.

Entretien avec Dia Khadam, une personnalité aux multiples casquettes engagée au sein du monde associatif musulman. Elle nous parle de l'importance de bâtir des ponts et d'informer sur l'islam et sa culture.

Série : « [Unorthodox](#) »

Mini-série dramatique allemande en quatre épisodes, créée par Anna Winger et Alexa Karolinski (Netflix, 2020).

Une femme issue de la communauté hassidique de Brooklyn fuit un mariage arrangé à Berlin. Alors qu'un groupe de musiciens la prend sous son aile, son passé la rattrape. Une fiction inspirée par le récit autobiographique de Deborah Feldman.



© Netflix

INFORMATIONS SUR LA NEWSLETTER

N'hésitez pas à nous faire part des événements, publications et formations qui concernent l'interreligieux en nous écrivant à newsletter@iras-cotis.ch. Équipe de rédaction : Leslie Marchand, Roshin Panikulam, Katja Joho. Vous pouvez vous [désabonner](#) en cliquant ici.

[Austragen | Abonnement verwalten](#)
Füge hier deine Postanschrift hinzu!